

"Hacia la construcción participativa de la normativa
para la educación a distancia y en línea en Ecuador"

CALIDAD EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR A DISTANCIA

Calidad como respuesta favorable a las expectativas

Manuel Moreno Castañeda

2015



Referentes conceptuales para posgrados a distancia



¿Qué calidad para quien?

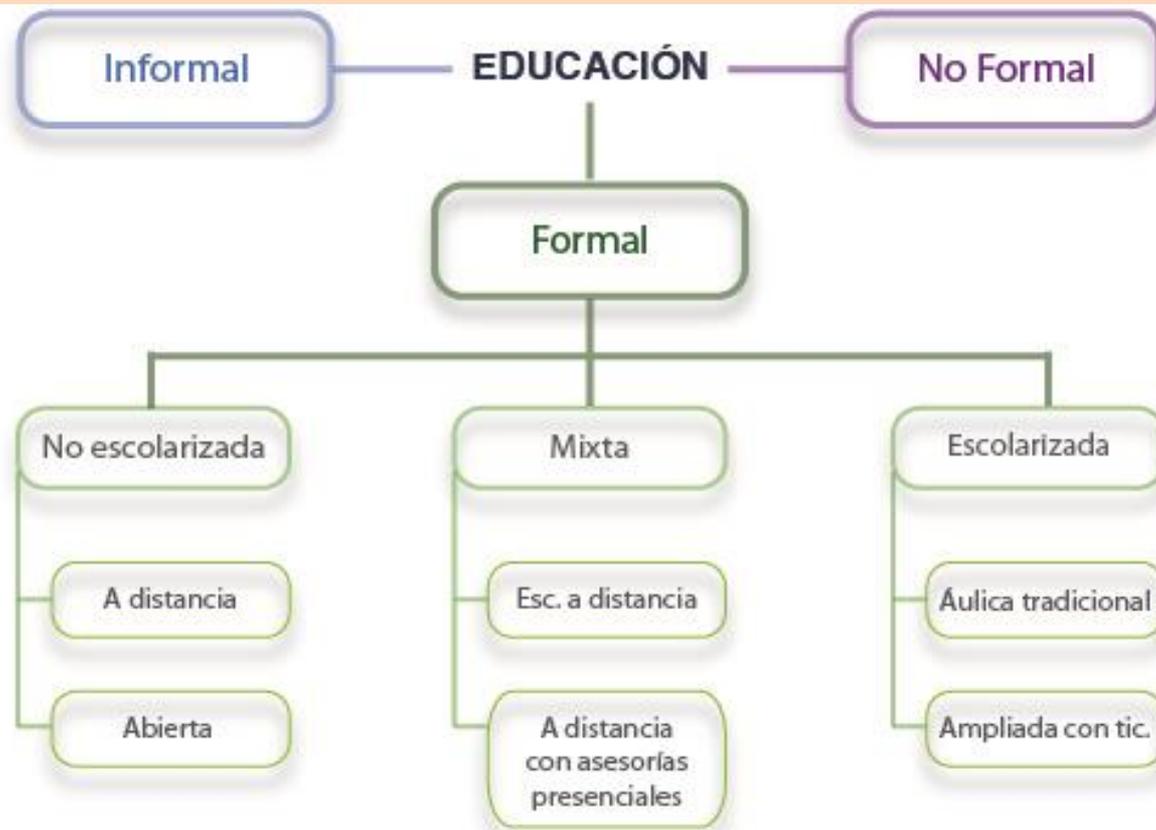
- Personas destinatarias
- Institución oferente
- Organismos internacionales
- Administración nacional
- Organizaciones pares



¿Para qué?

- Cobertura
- Mejorar economía
- Flexibilidad
- Intercambio y movilidad
- Mejor calidad





Esquema del que se derivan una gran diversidad de variantes, producto de sus combinaciones y adecuaciones a las situaciones institucionales y las condiciones de vida y para el estudio de las personas destinatarias de los servicios educativos.

Calidad e Innovación en Educación superior

Como todo hecho educativo

Informal

No formal

Formal

Áulico

Abierto

A distancia

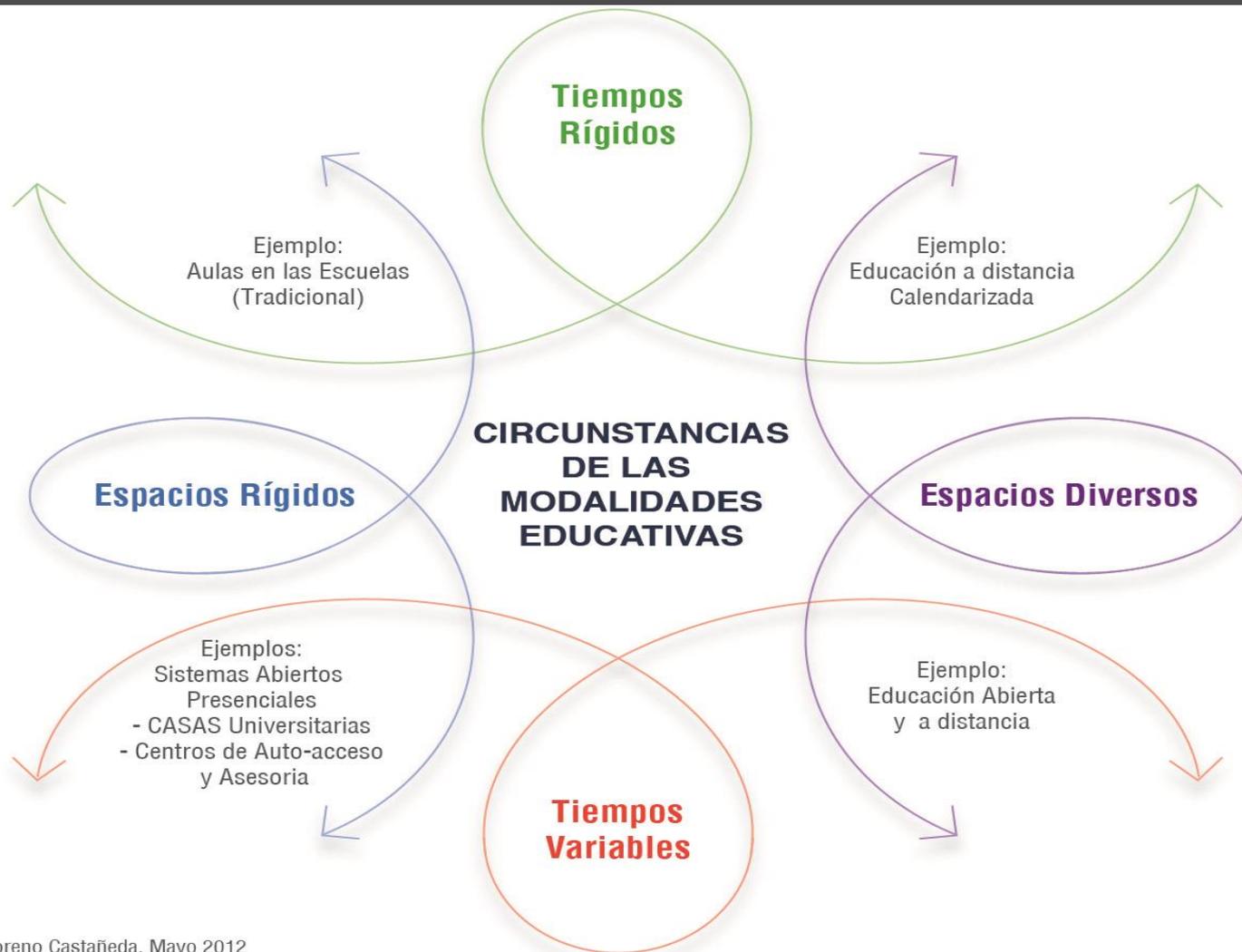
Todos sus niveles

Todas sus variantes y combinaciones

Nivel superior

Profesionalizante: con espacios, procesos y prácticas laborales.

Investigación con espacios, procesos y acciones para gestión del conocimiento.



Responsabilidades (Judith S. Eaton)

1. Identificar las características distintivas.
2. Adecuar políticas, estándares y guías al entorno.
3. Poner atención especial a logros y productos del estudiante.
4. Trabajar con el gobierno en el uso de recursos para asegurar la calidad.
5. Asumir responsabilidad para enfocar el interés público en la calidad educativa.



En el ámbito institucional cuidar:

- Programas pertinentes y significativos.
- Diseño educativo amplio, integral y consistente.
- Apoyo a estudiantes.
- Organización *ad hoc*.
- Evaluación y seguimiento de procesos académicos.
- Personal académico, administrativo y tecnológico.
- Infraestructura tecnológica.

Según eBologna

- Coherencia de aplicaciones multimedia.
- Accesibilidad a TIC y usabilidad.
- Competencias en el uso de TIC, de todos los participantes.
- Especificar fases presenciales. [De haberlas]
- Plataforma tecnológica para el aprendizaje.
- Posibilidades de autoaprendizaje.
- Tutoría.
- Herramientas para la enseñanza.



Que atender en el diseño de cursos:

- Accesibilidad y tecnologías de soporte.
- Visión general y articulación curricular.
- Objetivos y competencias.
- Diseño educativo.
- Recursos para el aprendizaje.
- Apoyo a estudiantes y su rol.
- Función docente.
- Evaluación.
- Transferencia de aprendizajes.

Que atender en la gestión institucional:

- Control de estudios y apoyo a estudiantes.
- Coordinación de recursos humanos.
- Coordinación de finanzas.
- Infraestructura y gestión tecnológica.
- Servicios Generales.

Programación académica para gestión curricular

Educación áulica tradicional	¿Cómo mediar a distancia?
• Currículo	• Relación entre estudiantes.
• Estudiantes y modos de aprender	• Relación con docentes.
• Docentes y modos de enseñar	• Relación con el conocimiento.
• Tiempos	• Relación institucional.
• Espacios	• Manejo de tiempos.
	• Espacios de aprendizaje.
	• Evaluación y certificación de aprendizajes.

Elementos clave coincidentes

- El estudiante con sus cualidades personales y capacidades académicas.
- Contenidos de aprendizaje, en el currículo explícito e implícito.
- Cualidades personales y capacidades profesionales de profesores.
- Entorno donde suceden los procesos educativos.
- Adecuación a condiciones de vida y para el estudio de los participantes.
- Calidad de los procesos formativos que se vivan.
- Resultados acordes a expectativas.
- Confiabilidad de la evaluación.

Probables problemas

- Falta de estudios previos y planificación.
- Políticas no propicias.
- Inapropiada infraestructura tecnológica.
- Tramitología burocrática.
- Cultura áulica tradicional.
- Financiamiento deficiente e inapropiado.
- Deficiente calificación del personal.
- Falta de valor añadido y frustración de participantes.
- Publicidad exagerada.



Entre los desafíos a superar:

- Temores y prejuicios ante las innovaciones.
- Esquemas seriales y homogenizantes de corte industrial.
- Cultura institucional áulica.
- Cultura y prácticas organizacionales anacrónicas.
- Relaciones de poder creadas históricamente.



Decisiones clave

1. ¿Criterios iguales o diferenciar modalidades.
2. ¿A quienes responder?
3. ¿Qué tanto de interno y externo?
4. ¿Qué evaluar?
5. ¿Quiénes evalúan?
6. ¿Cómo?
7. ¿Con qué?

Para el posicionamiento social de la EAD

- A) Hacer énfasis en los valores que añade la modalidad.
- B) Propiciar intercambio y movilidad entre modalidades.
- C) Propiciar, difundir y compartir innovaciones.
- D) Cumplir con las expectativas con respecto a la EAD.
- E) Vincular currículum, procesos y recursos a situaciones vitales.

Posicionar mediante incidencia en la educación áulica

- Liberación de espacios áulicos.
- Potenciar y ampliar interacciones.
- Movilidad entre modalidades.
- Aportación de recursos educativos digitales.
- Aportación de estrategias digitales.
- Flexibilidad en la gestión académica.
- La EAD como espacio de innovación e incubación académica.



Acciones de UDGVIRTUAL para cuidar la calidad

- Curso de selección.
- Centro de Atención Personalizada.
- SIGA.
- CIEES.
- Asesoría/tutoría.
- Formación docente.



En conclusión

La más importante muestra de calidad es responder satisfactoriamente a las expectativas de quienes confían en nuestros servicios educativos.

¿A quien?